

[Read now] File size: 46.Mb

L'Homme que l'on croyait (Littérature Française)



*Par Paul Pavlowitch
ePub / *DOC / audiobook / ebooks /
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #127690 dans eBooksPubli le: 1981-07-02Sorti le: 1981-07-02Format: Ebook Kindle

[Read now] L'Homme que l'on croyait (Littérature Française)

Par Paul Pavlowitch : L'Homme que l'on croyait (Littérature Française) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised L'Homme que l'on croyait (Littérature Française):

 [Download](#)

 [Read Online](#)

Description :

Prsentation de l'diteurSix mois se sont couls depuis la mort de Romain Gary. En accord avec sa volont, je me dois de faire la dclaration suivante :A la fin de l'anne 1972, Romain Gary me dit qu'il avait l'intention d'crire toute autre chose sous un tout autre nom , parce que, insista-t-il, je n'ai plus la libert ncessaire .Au mois de mars 1973, il finissait le premier jet de Gros-Clin et l'achevait dfinitivement au mois de dcembre de la mme

anne. Il choisissait alors comme pseudonyme mile Ajar. Il demanda un ami de faire parvenir ce texte aux éditions Gallimard. Pour des raisons d'organisation, le manuscrit fut publié au Mercure de France, au printemps 1974. Au printemps 1975, Romain Garycrivait de nouveau sous ce même pseudonyme un livre qui sortirait sous le titre de La Vie devant soi. Il me demanda de signer le contrat de publication de ce livre, toujours sous ce même pseudonyme d'mile Ajar. Le livre fut publié au mois de septembre 1975. A ce moment-là, ni son éditeur, Claude Gallimard, ni celui d'mile Ajar, Simone Gallimard, ne savait quicrivait sous ce nom. Ils l'ignoreront jusqu'à sa mort. Pour ce qui me concernait, nul ne connaissait mon identité civile personnelle. Je donnai une interview pour asseoir le personnage. Puis, reconnu, je dus en donner d'autres. Après le prix Goncourt décerné à La Vie devant soi, le romanciercrivit sous ce même pseudonyme deux autres livres : Pseudo, publié en 1976, et l'Angoisse du Roi Salomon, publié en 1979. Le 3 décembre 1980, pour les raisons qu'il a données dans son dernier message, Romain Gary se suicida. Nul n'a su jusqu'à sa mort qu'il tait l'auteur dissimulé sous ce pseudonyme. Dans son premier livre signé Ajar, Romain Gary fut déterminé à jamais à ne jamais révéler de son vivant qu'il en tait l'auteur. Paul Pavlowitch Présentation de l'éditeur Six mois se sont écoulés depuis la mort de Romain Gary. En accord avec sa volonté, je me dois de faire la déclaration suivante : A la fin de l'année 1972, Romain Gary me dit qu'il avait l'intention d'écrire toute autre chose sous un tout autre nom, parce que, insistait-il, je n'ai plus la liberté nécessaire. Au mois de mars 1973, il finissait le premier jet de Gros-Clin et l'achevait définitivement au mois de décembre de la même année. Il choisissait alors comme pseudonyme mile Ajar. Il demanda un ami de faire parvenir ce texte aux éditions Gallimard. Pour des raisons d'organisation, le manuscrit fut publié au Mercure de France, au printemps 1974. Au printemps 1975, Romain Garycrivait de nouveau sous ce même pseudonyme un livre qui sortirait sous le titre de La Vie devant soi. Il me demanda de signer le contrat de publication de ce livre, toujours sous ce même pseudonyme d'mile Ajar. Le livre fut publié au mois de septembre 1975. A ce moment-là, ni son éditeur, Claude Gallimard, ni celui d'mile Ajar, Simone Gallimard, ne savait quicrivait sous ce nom. Ils l'ignoreront jusqu'à sa mort. Pour ce qui me concernait, nul ne connaissait mon identité civile personnelle. Je donnai une interview pour asseoir le personnage. Puis, reconnu, je dus en donner d'autres. Après le prix Goncourt décerné à La Vie devant soi, le romanciercrivit sous ce même pseudonyme deux autres livres : Pseudo, publié en 1976, et l'Angoisse du Roi Salomon, publié en 1979. Le 3 décembre 1980, pour les raisons qu'il a données dans son dernier message, Romain Gary se suicida. Nul n'a su jusqu'à sa mort qu'il tait l'auteur dissimulé sous ce pseudonyme. Dans son premier livre signé Ajar, Romain Gary fut déterminé à jamais à ne jamais révéler de son vivant qu'il en tait l'auteur. Paul Pavlowitch Biographie de l'auteur Paul Pavlowitch vit dans le Lot. Il est notamment l'auteur de Victor et de Cline (Fayard), et beaucoup plus anciennement, de L'Homme que l'on croyait (sur le personnage Ajar). photo : John Foley / Opale