

(Ebook pdf) File size: 63.Mb

# Matteo Ricci : Le sage venu de l'Occident

## MATTEO RICCI, LE SAGE VENU DE L'OCCIDENT

PRÉFACE D'ÉLISABETH ROCHAT DE LA VALLÉE

VINCENT CRONIN

*Par Vincent Cronin*

*\*Download PDF | ePub | DOC |  
audiobook | ebooks*



Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #104414 dans eBooksPubli le: 2013-03-14Sorti le: 2013-03-14Format: Ebook Kindle

(Ebook pdf) Matteo Ricci : Le sage venu de l'Occident

**Par Vincent Cronin : Matteo Ricci : Le sage venu de l'Occident** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Matteo Ricci : Le sage venu de l'Occident:

Download

Read Online

### Description :

Présentation de l'éditeur  
Italien de la Renaissance, appartenant la deuxième génération de la Compagnie de Jésus, Matteo Ricci (1552- 1610) est le premier européen avoir pénétré dans la Cité interdite. Parti en Chine comme messager de l'Évangile, il a tenté d'inventer, comme l'a critiqué Claude Larre, une mission qui vangliserait les peuples sans les expulser de leur culture . En décidant de s'habiller à la manière des lettrés confucéens, de privilégier les amitiés personnelles et les conversations scientifiques plutôt que les grands discours religieux, il a accepté de se laisser transformer par l'autre. La passionnante biographie de Vincent Cronin, basée sur la relation de voyage et la correspondance de Ricci, est devenue en un demi-siècle un véritable classique. Elle est ici préfacée par Elisabeth Rochat de la Vallée, qui nous invite à nous poser, à travers la lecture de cette vie, des questions qui restent d'actualité sur la relation avec l'autre, sur la valeur relative de nos façons de faire et de voir, sur

la communication de ce qui est nouveau .ExtraitExtrait du prologue L'empire scell L'Asie, comble des  
 prmices du soleil, participant au rite ternel de la cration, l'origine mme de la lumire, et qui, pare des couleurs  
 de l'Orient, surgissait dans sa resplendissante richesse, tait tenue par les peuples d'Occident pour la plus  
 parfaite, pour la plus merveilleuse contre du monde, croyance que la chrtient renfora encore lorsqu'elle sacra  
 Terre sainte ses rives les plus proches. Au Moyen Age, les cartes gographiques, cette alchimie de lgende, de  
 textes classiques et des critures, donnaient du monde l'image que l'homme s'en faisait et accordaient de droit  
 l'Asie la place d'honneur. La charpente de ces cartes qui unissaient l'Orient l'Afrique du Nord et l'Europe - le  
 dessin hsitant des ctes asiatiques contrastant avec le ferme trac des autres continents prouvait un certain  
 savoir - tait forme par les quatre fleuves du Paradis que l'on croyait tre l'Indus, le Nil, le Tigre et l'Euphrate  
 et dont on expliquait l'loignement respectif par un cours parfois souterrain. A l'est du Nil se trouvait la  
 Palestine, seule rgion de l'Asie familire aux chrtiens. Les plerins s'y rendaient pour adorer le Saint-Spulcre et  
 la Croix retrouve et s'merveillaient devant les ermites qui, juchs sur des piliers ou retirs dans des grottes,  
 choisissaient pour arriver la saintet les modes orientaux les plus extravagants. Au cours des derniers sicles, le  
 bton du plerin avait fait place la lance du crois revtu de la cotte de mailles. On situait au sud-ouest de la mer  
 Noire et de la Caspienne, mais ceci avec moins de certitude, le pays d'o les prtres de Zoroastre, verss en  
 astrologie, avaient apport Bethlem l'or, l'encens et la myrrhe - hommage biblique tant la sagesse de l'Asie qu'  
 ses richesses. Plus l'est se trouvait la Bactriane, conquise par Alexandre et les montagnes dont la cime  
 effleurait le ciel. Au-del, l o jamais un Europeen ne s'tait aventur, s'tendait la lointaine Asie, reprsente sur les  
 cartes par des blocs de marbre brut. L, le gographe se faisait pote et prophte. Il y situait avec prcision le  
 commencement et la fin des Temps : le Jardin d'den, ceint d'un mur flamboyant et le lieu o le Christ  
 rapparait et vers lequel les cartes, comme toutes les glises d'Europe, taient orientes.Revue de presseC'est  
 sur le campus de l'Ecole des Cadres du Parti de la ville de Pkin qu'il faut se rendre pour voir l'enclos o sont  
 conserves les tombes des jsuites qui servirent la cour des Ming puis des Qing aux XVII et XVIIIe sicles...  
 L'Ecole du Parti voit d'abord d'un mauvais oeil ce vestige imprialiste sur son campus. La Rvolution  
 culturelle provoque de nouvelles destructions, mais les stles de Ricci et ses successeurs les plus minents  
 (Adam Schall et Ferdinand Verbiest) seront prserves. Inscrit aujourd'hui au patrimoine culturel, le cimetire  
 restaur compte 63 stles, principalement de jsuites portugais ou italiens. (Ursula Gauthier - Le Nouvel  
 Observateur du 6 mai 2010 )Matteo Ricci est le premier Occidental tre entr dans la Cit interdite, ce une  
 poque o les Chinois ignoraient que l'Europe existait. La vie de ce jsuite est fabuleuse. Elle tient du conte  
 pour notre temps : soit l'histoire d'un homme qui, voulant convertir les autres, a compris qu'il fallait d'abord  
 commencer par les comprendre... Il est aujourd'hui admir par les autorits de ce pays, qui voient en lui un  
 homme venu leur rencontre non pour les dominer mais pour leur faire partager les trsors spirituels de  
 l'Occident. Sa physionomie, son extraordinaire mmoire, sa mtrise du chinois, sa parfaite observance de  
 l'tiquette, son clibat, son mpris des honneurs et des charges officielles, sa rputation d'alchimiste, sa  
 mystrieuse doctrine : tout cela faisait de Ricci un homme singulier aux yeux des Chinois, crit Vincent  
 Cronin, dont la biographie, publie une premire fois voil un demi-sicle, reste indispensable pour qui veut  
 entrer dans la vie de ce prcurseur du dialogue entre les peuples. On fte, cette anne, le 400e anniversaire de sa  
 mort. (Paul-Franois Paoli - Le Figaro du 23 juin 2010 )