

[PDF] File size: 44.Mb

# Saints d'Irlande: Analyse critique des sources hagiographiques (VIIe-IXe siècles)



Presses Universitaires de Rennes

Par Nathalie Stalmans  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC |  
audiobook

Dtails sur le produit Publi le: 2015-07-09  
Sorti le: 2015-07-09  
Format: Ebook  
Kindle

[PDF] Saints d'Irlande: Analyse critique des sources hagiographiques (VIIe-IXe siècles)

**Par Nathalie Stalmans : Saints d'Irlande: Analyse critique des sources hagiographiques (VIIe-IXe siècles)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Saints d'Irlande: Analyse critique des sources hagiographiques (VIIe-IXe siècles):

Download

Read Online

## Description :

Présentation de l'Irlande, terre des saints... Les saints ont peuplé l'Irlande au Moyen Âge. Des écrivains ont rédigé leur vie et racontent leurs miracles. Mais quels buts ont poursuivi ces hagiographes ? Ont-ils voulu promouvoir le monastère fondé par le saint ? Ont-ils témoigné du soutien d'une dynastie ou d'un culte. Ont-ils souhaité glorifier les fidèles ? Reprenant systématiquement les différentes œuvres conservées du haut Moyen Âge irlandais, l'ouvrage de Nathalie Stalmans apporte des conclusions sur le contexte de chaque rédaction. Quels qu'aient été

leurs objectifs, les hagiographes ont mis en avant certaines caractéristiques de la sainteté. L'analyse montre qu'au fil du temps, le caractère du saint s'est transformé. Cette évolution reflète des changements dans la société irlandaise, elle suggère une transformation des forces politiques en présence et reflète une transformation des mentalités. Parallèlement, cette étude fait ressortir des éléments de continuité à travers les époques. Le saint irlandais se définit par des caractéristiques propres. Il peut dès lors être comparé à son homologue continental et une telle comparaison est fondamentale à une époque où les missionnaires insulaires débarquent en nombre sur le Continent. En dépassant le cadre limité du Moyen Âge irlandais, c'est donc une meilleure connaissance de l'histoire européenne de la sainteté que cet ouvrage contribue.

Présentation de l'auteur  
Irlande, terre des saints...  
Les saints ont peuplé l'Irlande au Moyen Âge. Des chroniqueurs ont raconté leur vie et racontent leurs miracles. Mais quels buts ont poursuivi ces hagiographes ? Ont-ils voulu promouvoir le monastère fondé par le saint ? Ont-ils cherché à obtenir le soutien d'une dynastie ou d'un culte. Ont-ils souhaité glorifier les fidèles ? Reprenant systématiquement les différentes œuvres conservées du haut Moyen Âge irlandais, l'ouvrage de Nathalie Stalman apporte des conclusions sur le contexte de chaque rédaction. Quels qu'aient été leurs objectifs, les hagiographes ont mis en avant certaines caractéristiques de la sainteté. L'analyse montre qu'au fil du temps, le caractère du saint s'est transformé. Cette évolution reflète des changements dans la société irlandaise, elle suggère une transformation des forces politiques en présence et reflète une transformation des mentalités. Parallèlement, cette étude fait ressortir des éléments de continuité à travers les époques. Le saint irlandais se définit par des caractéristiques propres. Il peut dès lors être comparé à son homologue continental et une telle comparaison est fondamentale à une époque où les missionnaires insulaires débarquent en nombre sur le Continent. En dépassant le cadre limité du Moyen Âge irlandais, c'est donc une meilleure connaissance de l'histoire européenne de la sainteté que cet ouvrage contribue.

Biographie de l'auteur  
Après avoir obtenu une maîtrise en langues celtiques à Oxford et un doctorat à l'Université Libre de Bruxelles, Nathalie Stalmans est actuellement collaboratrice scientifique au Fonds National de la Recherche Scientifique (Université Libre de Bruxelles)